Приложение к ООП ООО,

утвержденной приказом МАОУ «СОШ №4»

от «31» августа 2021 г. № 905/О

**Рабочая программа**

**учебного предмета**

**«Английский язык»**

**8 класс**

**(3 ч. в нед., 102 часов в год)**

***Учителя: А.Ю.Жбанова,***

***Е.О.Медведева,***

***А.С.Чаусова***

**2021 – 2022**

**учебный год**

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностные универсальные учебные действия**

В рамках **когнитивного компонента**будут сформированы:

• историко-географический образ, включая представление о территории и границах России, её географических особенностях; знание основных исторических событий развития государственности и общества; знание истории и географии края, его достижений и культурных традиций;

• образ социально-политического устройства — представление о государственной организации России, знание государственной символики (герб, флаг, гимн), знание государственных праздников;

• знание положений Конституции РФ, основных прав и обязанностей гражданина, ориентация в правовом пространстве государственно-общественных отношений;

• знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и этнических группах России;

• освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;

• ориентация в системе моральных норм и ценностей и их иерархизация, понимание конвенционального характера морали;

• основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий, установление взаимосвязи между общественными и политическими событиями;

• экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях; знание основных принципов и правил отношения к природе; знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий; правил поведения в чрезвычайных ситуациях.

В рамках **ценностного и эмоционального компонентов**будут сформированы:

• гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;

• уважение к истории, культурным и историческим памятникам;

• эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;

• уважение к другим народам России и мира и принятие их, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;

• уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;

• уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;

• потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;

• позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.

В рамках **деятельностного (поведенческого) компонента**будут сформированы:

• готовность и способность к участию в школьном самоуправлении в пределах возрастных компетенций (дежурство в школе и классе, участие в детских и молодёжных общественных организациях, школьных и внешкольных мероприятиях);

• готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика;

• умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты;

• готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности;

• потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности;

• умение строить жизненные планы с учётом конкретных социально-исторических, политических и экономических условий;

• устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива;

• готовность к выбору профильного образования.

Ученик 8 класса получит возможность для формирования:

• выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;

• готовности к самообразованию и самовоспитанию;

• адекватной позитивной самооценки и Я-концепции;

• компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

• морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства; устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

• эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные универсальные учебные действия**

Ученик 8 класса научится:

• целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;

• самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;

• планировать пути достижения целей;

• устанавливать целевые приоритеты;

• уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;

• принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;

• осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

• адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;

• основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.

Ученик 8 класса получит возможность научиться:

• самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;

• при планировании достижения целей самостоятельно, полно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;

• выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;

• основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;

• осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;

• адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;

• адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;

• основам саморегуляции эмоциональных состояний;

• прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

Ученик 8 класса научится:

• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

• формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

• устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;

• аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;

• задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

• осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

• адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

• адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;

• организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;

• осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;

• работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;

• основам коммуникативной рефлексии;

• использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;

• отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.

Ученик 8 класса получит возможность научиться:

• учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей в сотрудничестве;

• учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

• понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

• продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

• брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);

• оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;

• осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;

• в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

• вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;

• следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;

• устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;

• в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.

**Познавательные универсальные учебные действия**

Ученик 8 класса научится:

• основам реализации проектно-исследовательской деятельности;

• проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;

• осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

• создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

• осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

• давать определение понятиям;

• устанавливать причинно-следственные связи;

• осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничение понятия;

• обобщать понятия — осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом;

• осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

• строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания);

• строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

• объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;

• основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;

• структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий;

• работать с метафорами — понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов.

Ученик 8 класса получит возможность научиться:

• основам рефлексивного чтения;

• ставить проблему, аргументировать её актуальность;

• самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;

• выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;

• организовывать исследование с целью проверки гипотез;

• делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.

**Предметные результаты**

1. **Говорение. Диалогическая речь**

Ученик 8 класса научится:

• вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

Ученик 8 класса получит возможность научиться:

• брать и давать интервью.

1. **Говорение. Монологическая речь**

Ученик 8 класса научится:

• рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее; о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);

• описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);

• давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;

• передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы.

Ученик 8 класса получит возможность научиться:

• делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;

• комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать своё отношение к прочит анному/прослушанному;

• кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения; кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

1. **Аудирование**

Ученик 8 класса научится:

• воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных

языковых явлений;

• воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

Ученик 8 класса получит возможность научиться:

• выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;

• отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;

• использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;

• игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста.

1. **Чтение**

Ученик 8 класса научится:

• читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;

• читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое

количество неизученных языковых явлений.

Ученик 8 класса получит возможность научиться:

• читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;

• догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;

• игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста;

• пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.

1. **Письменная речь**

Ученик 8 класса научится:

• заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;

• писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.

Ученик 8 класса получит возможность научиться:

• делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;

• составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;

• кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности;

• писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.

1. **Языковая компетентность (владение языковыми средствами)**

**6.1 Фонетическая сторона речи**

Ученик 8 класса научится:

• различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;

• соблюдать правильное ударение в изученных словах;

• различать коммуникативные типы предложения по интонации;

• адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Ученик 8 класса получит возможность научиться:

• выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;

• различать на слух британские и американские варианты английского языка.

**6.2 Орфография**

Ученик 8 класса научится:

• правильно писать изученные слова.

Ученик 8 класса получит возможность научиться:

• сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.

**6.3 Лексическая сторона речи**

Ученик 8 класса научится:

• узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;

• употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

• соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;

• распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

Ученик 8 класса получит возможность научиться:

• употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;

• находить различия между явлениями синонимии и антонимии;

• распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, аффиксам и др.);

• использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).

**6.4 Грамматическая сторона речи**

Ученик 8 класса научится:

• оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;

• распознавать и употреблять в речи:

— различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицатель-

ной форме);

— распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year);

— предложения с начальным It (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It's winter);

— предложения с начальным There + to be (There are a lot of trees in the park);

— сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or;

— косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;

— имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу и исключения;

— имена существительные c определённым/неопределённым / нулевым артиклем;

— личные, притяжательные, указательные, неопределённые, относительные, вопросительные местоимения;

— имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу и исключения; а также наречия, выражающие количество (many/much, few/a few, little/a little);

— количественные и порядковые числительные;

— глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: PresentSimple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;

— глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive;

— различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to begoing to, Present Continuous;

— условные предложения реального характера (Conditional I — If I see Jim, I'll invite him to our school party);

— модальные глаголы и их эквиваленты (may, can, be able to, must, have to, should, could).

Ученик 8 класса получит возможность научиться:

• распознавать сложноподчинённые предложения с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;

• распознавать в речи предложения с конструкциями as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor;

• распознавать в речи условные предложения нереального характера (Conditional II— If I were you,I would start learning French);

• использовать в речи глаголы во временным формах действительного залога: Past Perfect,Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;

• употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога: Future Simple Passive, PresentPerfect Passive;

• распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would.

**Содержание учебного предмета**

1. **«Спорт и спортивная жизнь».** Летние каникулы. Виды спорта. Наречия little, less. Летние каникулы. Конструкция used to. Спорт в Британии. Спорт в России. Спорт в твоей жизни. Спорт. Спортивные игры. Беседа о спорте, который я люблю. Спорт. Древние олимпийские игры. Введение лексики (спортивная одежда) Past Perfect. Употребление предлогов со словом field.  Современные олимпийские игры. Синонимы. Летние и Зимние олимпийские игры. Беседа о недавних Зимних и Летних олимпийских играх. Выполнение грамматических упражнений. Спорт в вашей школе. Беседа о спорте в вашей школе. Татьяна Тарасова. Образование прилагательных с помощью суффиксов –ic и –al. Отвечают на вопросы о здоровом образе жизни. Нужен ли нам спорт?
2. **«Представление искусства: театр».** Виды развлечений. Дети-вундеркинды. Совершенствование навыков использования в речи прошедшего совершенного времени. Театр. Искусство. История развлечений. Ответы на вопросы по теме «Ты и твое свободное время». Чтение текста «История развлечений» и беседа по нему. Театр. Из истории развлечений. Отработка употребления глаголов в простом прошедшем времени и прошедшем совершенном. Перевод из прямой в косвенную речь. Большой театр. Предлоги to, for. Чтение текста о посещении Большого Театра и беседа по нему. Поход в театр. Перевод прямой речи в косвенную. Искусство. Шекспир. Английский театр. Театры в 16 веке. Творчество Шекспира. Аудирование отрывка из «12 ночи». Чтение-беседа по данному тексту.
3. **«Представление искусства: кино».** Пасадена. Past и perfect past simple. Составление развернутых монологических высказываний. Кино. Совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи. Из истории кино. Употребление артиклей с названиями театров. Кино. Чарли Чаплин.

Чтение текста об американской киноиндустрии. Составление диалогов о театре. Описание современного кинотеатра. Кинофильмы. Дифференцирование грамматических форм прошедшего совершенного и простого прошедшего времени. Типы кинофильмов. Описание типов фильмов по картинкам. Знакомство с прилагательными, которые образуют степени сравнения особым способом. Поход в кино. Аудирование текста «Давайте пойдем в кино». Любимые фильмы. Использование суффикса -ish-для образования производных слов. Мультфильмы. Словообразование от глагола to see. Сравнение кино и театра.

1. **«Весь мир знает их».** Важные события в мировой истории. Выдающиеся люди мира. Знакомство с пассивным залогом. Знаменитые художники и писатели. Великие ученые. Аудирование текстов о великих учёных. Исаак Ньютон. Екатерина Великая. Синонимы to learn, to study. Великие люди. Грибоедов. Ломоносов. Великие люди мира. Выдающиеся люди планеты. Употребление предлогов by, with. Выдающиеся люди планеты.

Употребление пассивного залога в речи. Сравнение жизненного пути М. Ломоносова и Б. Франклина Нельсон. Королевы Виктория, Елизавета.

Использование суффиксов –dom, - hood, -ship, - ism, для образования производных слов. Стив Джобс. Употребление фразеологических глаголов с put. Обобщение изученного материала по теме «Выдающиеся люди мира». Гагарин.

**Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Дата  8а 8б 8г | | | | | | | Тема урока | Кол-во часов | Планируемые результаты | Универсальные учебные действия | Примечания |
|  | **Раздел 1 . «Спорт и спортивная жизнь» (25 часов)**  Воспитательные задачи:   * 1. формировать правильное отношения к здоровому образу жизни и организации досуга;   2. формировать ценностное отношение к здоровью как залогу долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;   3. формировать осознанность в выполнении правил здорового и экологически   целесообразного образа жизни, безопасного для человека и окружающей его среды. | | | | | | | | | | |  |
| 1. |  | | | | |  |  | Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Спорт». | 1 | Усвоение новых лексических единиц, усвоение страноведческой информации | формирование мотивации изучения иностранного языка; стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; развитие таких качеств личности, как воля, целеустремленность, , трудолюбие, дисциплинированность; желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся; желание осваивать новые виды деятельности;  осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; смысловое чтение, извлечение необходимой информации из текста, определение основной и второстепенной информации; постановка и формулирование проблемы, составление целого из частей; выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;  установление причинно-следственных связей; построение логической цепи рассуждений; доказательство; построение гипотез и их обоснование; формулирование проблемы; самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. |  |
| 2. |  | | | | |  |  | Обучение монологической речи по теме «Как русские проводят их каникулы» с опорой на ключевые слова. | 1 | Умение поддержать разговор, составление микро-диалога с опорой на диалог – образец |  |
| 3. |  | | | | |  |  | Конструкция «used to»: употребление в речи и на письме. | 1 | Чтение и понимание текста, содержащего некоторые незнакомые элементы |  |
| 4. |  | | | | |  |  | Обучающее аудирование по теме «Великие спортсмены». | 1 | Усвоение ЛЕ, употребление их в устной речи.  Конструкции со словами the less  The more |  |
| 5. |  | | | | |  |  | Правила употребления сравнительной степени с наречием «мало». | 1 | Умение использовать в речи структуры used to |  |
| 6. |  | | | | |  |  | Описание картинок по теме «Различные виды спорта» с опорой на ключевые слова. | 1 | Восприятие на слух информации, передаваемой в форме несложного текста, |  |
| 7. |  | | | | |  |  | Диалог-расспрос по теме «Спорт в России» с опорой на план. | 1 | Составлять диалог, используя схему составления вопросов |  |
| 8. |  | | | | |  |  | Правила употребления слова «спорт» в речи и на письме. | 1 | Употребление в устной речи лексики данного раздела. |  |
| 9. |  | | | | |  |  | Изучающее чтение по теме «Спорт в Британии». | 1 | Чтение текста с выборочным извлечением информации, соотносит содержание текста с рисунками, его иллюстрирующими. |  |
| 10. |  | | | | |  |  | Введение и отработка ЛЕ по теме «Спортивная одежда и обувь». | 1 | Усвоение новых лексических единиц, усвоение страноведческой информации |  |
| 11. |  | | | | |  |  | Ознакомительное чтение по теме «Олимпийские игры в древности». | 1 | Умение поддержать разговор, составление -диалога с опорой на диалог – образец |  |
| 12. |  | | | | |  |  | Прошедшее совершенное время: правила употребления в речи и на письме. | 1 | Употреблять Прошедшее совершенное время |  |
| 13. |  | | | | |  |  | Прошедшее совершенное время со словами «после, перед, вскоре»: правила употребления. | 1 | Усвоение ЛЕ, употребление их в устной речи. |  |
| 14. |  | | | | |  |  | Употребление предлогов со словом «поле» в речи и на письме.  Контроль навыков чтения по теме «Спорт в нашей жизни». | 1 | Употреблять предлоги со словом «поле» в речи и на письме. |  |
| 15. |  | | | | |  |  | Обучение монологической речи по теме «Современные олимпийские игры» с опорой на план. | 1 | Восприятие на слух информации, передаваемой в форме несложного текста, выражает свое понимание в требуемой форме. |  |
| 16. |  | | | | |  |  | Краткое сообщение на тему «Спорт и здоровье» с опорой на план. | 1 | Усвоение ЛЕ, употребление их в устной речи. |  |
| 17. |  | | | | |  |  | Введение и отработка ЛЕ по теме «Спорт и спортивная жизнь».  Контроль навыков аудирования по теме « Олимпийские игры». | 1 | Восприятие на слух информации |  |
| 18. |  | | | | |  |  | Правила употребления слова «ещё» в вопросительных конструкциях. | 1 | употреблять слова «ещё» в вопросительных конструкциях |  |
| 19. |  | | | | |  |  | Образование прилагательных с помощью суффиксов -ic, al ,ical. | 1 | Уметь Образовывать прилагательные с помощью суффиксов -ic, al ,ical. |  |
| 20. |  | | | | |  |  | Фразовый глагол «заканчивать» и его значения.  Контроль навыков устной речи по теме « спорт в России». | 1 | Употребление глагола |  |
| 21. |  | | | | |  |  | Изучающее чтение по теме «Великие люди спорта. Татьяна Тарасова». | 1 | Чтение текста с выборочным извлечением информации, |  |
| 22. |  | | | | |  |  | Обучающее аудирование по теме «Олимпийские игры». | 1 | Восприятие на слух информации |  |
| 23. |  | | | | |  |  | Ознакомительное чтение по теме «Параолимпийские игры».  Контроль навыков письменной речи по теме «Спорт». | 1 | Чтение текста с выборочным извлечением информации |  |
| 24 |  | | | | |  |  | Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Спорт и спортивная жизнь» | 1 | Употребление в устной речи лексики данного раздела. |  |
| 25. |  | | | | |  |  | Правила образование вопросов и отрицательных предложений в прошедшем совершенном времени. | 1 | образовывать вопросительные и отрицательные предложения в прошедшем совершенном времени. |  |
| **Раздел 2 «Представление искусства: театр» (23 часа)**  Воспитательные задачи:   1. воспитывать отношение к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда; 2. воспитывать отношение к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение; | | | | | | | | | | |  |  |
| 26. |  |  | | | | |  | Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Театр». | 1 | Усвоение новых лексических единиц | формирование мотивации изучения иностранного языка; стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»; осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации; развитие таких качеств личности, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, трудолюбие, дисциплинированность; желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся; желание осваивать новые виды деятельности; желание участвовать в творческом, созидательном процессе; интерес и уважение к другим народам, проявление толерантности к проявлению иной культуры (социоку  самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, планировать свою деятельность; осуществлять рефлексию при сравнении планируемого и полученного результатов; уметь выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; соотносить свои действия с планируемыми результатами; корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения; владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений.  самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; структурирование знаний; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; смысловое чтение, извлечение необходимой информации из текста, определение основной и второстепенной информации; постановка и формулирование проблемы, самостоятельно создание алгоритмов деятельности; знаково-символические действия; анализ объектов с целью выделения существенных и несущественных признаков |  |
| 27. |  |  | | | | |  | Диалог обмен - мнениями по теме  « Моё свободное время» с опорой на план. | 1 | Умение поддержать разговор, составление -диалога с опорой на диалог – образец |  |
| 28. |  |  | | | | |  | Ознакомительное чтение по теме  « История развлечений». | 1 | Чтение текста с выборочным извлечением информации |  |
| 29. |  |  | | | | |  | Введение и отработка ЛЕ по теме  « Описание театра». | 1 | Усвоение новых лексических единиц |  |
| 30. |  |  | | | | |  | Обучение диалогической речи по теме «У билетной кассы». | 1 | Умение поддержать разговор, составление -диалога с опорой на диалог – образец |  |
| 31. |  |  | | | | |  | Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме. | 1 | Правила употребления косвенной речи |  |
| 32. |  |  | | | | |  | Правила употребления слова «билет» с различными предлогами. | 1 | употреблять слово «билет» с различными предлогами |  |
| 33. |  | | | | |  |  | Употребление косвенной речи в монологических высказываниях. | 1 | Употребление косвенной речи в монологических высказываниях. |  |
| 34. |  | | | | |  |  | Изучающее чтение по теме  « Пьесы Шекспира». | 1 | Чтение текста с выборочным извлечением информации |  |
| 35. |  | | | | |  |  | Обучающее аудирование по теме  «Знаменитые театры». | 1 | Восприятие на слух информации |  |
| 36. |  | | | | |  |  | Косвенная речь: лексические изменения на письме.  Контроль навыков чтения по теме «Театр». | 1 | Употребление косвенной речи на письме |  |
| 37. |  | | | | |  |  | Введение и отработка ЛЕ по теме « Посещение театра». | 1 | Усвоение новых лексических единиц |  |
| 38. |  | | | | |  |  | Краткое сообщение по теме «Театр в Англии» с опорой на план. | 1 | Употребление в устной речи лексики данного раздела. |  |
| 39. |  | | | | |  |  | Описание картинок по теме «Театры России» с опорой на ключевые слова. | 1 | Употребление в устной речи лексики данного раздела. |  |
| 40. |  | | | | |  |  | Правила образования существительных с помощью суффиксов -ance/ ence и ist.Контроль навыков устной речи по теме «История театра». | 1 | образовывать существительные с помощью суффиксов -ance/ ence и ist. |  |
| 41. |  | | | | |  |  | Фразовый глагол «держать» и его основные значения | 1 | Употребление глагола «держать» и его основные значения |  |
| 42. |  | | | | |  |  | Краткое сообщение по теме «Мой любимый актёр или актриса» с опорой на план. | 1 | Употребление в устной речи лексики данного раздела. |  |
| 43. |  | | | | |  |  | Изучающее чтение по теме « Что такое пантомима».  Контроль навыков аудирования по теме «Описание театра». | 1 | Чтение текста с выборочным извлечением информации |  |
| 44. |  | | | | |  |  | Обучающее аудирование по теме  «Посещение театра». | 1 | Восприятие на слух информации |  |
| 45. |  | | | | |  |  | Монологические высказывания по теме « П.И. Чайковский и его музыка» с опорой на ключевые слова. | 1 | Употребление в устной речи лексики данного раздела. |  |
| 46. |  | | | | |  |  | Диалог обмен-мнениями по теме «Мой любимый театр».  Контроль навыков письменной речи по теме «Театр». | 1 | Умение поддержать разговор, составление -диалога с опорой на диалог – образец |  |
| 47. |  | | | | |  |  | Систематизация и обобщение грамматического материала по теме « Настоящее совершенное время». | 1 | Употребление Настоящего совершенного времени |  |
| 48. |  | | | | |  |  | Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Театр» | 1 | Употребление в устной речи лексики данного раздела. |  |
| **Раздел 3 «Представление искусства: кино» (26 часов)**  Воспитательные задачи:   1. воспитывать отношение к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда; 2. воспитывать отношение к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение; | | | | | | | | | | |  |  |
| 49. |  | | | |  | |  | Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Кино». | 1 | Усвоение новых лексических единиц | • воспринимают на слух песню, разучивают и поют ее;  • совершенствуют навыки построения предложений в  косвенной речи;  • знакомятся с новыми лексическими единицами по  теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;  • соблюдают нормы произношения при чтении новых  слов, словосочетаний;  • дополняют предложения верными предлогами/гла-  гольными формами/подходящими лексическими еди-  ницами;  • извлекают информацию из текстов для чтения и ауди-  рования;  • отвечают на вопросы к текстам для чтения;  • догадываются о значениях новых слов на основе кон-  текста;  • совершенствуют навыки употребления определенного  артикля с названиями театров, музеев, галерей, киноте-  атров;  • совершенствуют навыки дифференцирования грамма-  тических форм *past perfect* и *past simple*;  • письменно фиксируют информацию при прослушива-  нии песни;  • восстанавливают логико-смысловые связи в тексте;  • составляют развернутое монологическое высказывание  о современном кинотеатре;  • участвуют в неподготовленном диалоге — обмене мне-  ниями;  • сравнивают кинотеатры;  • совершенствуют орфографические навыки;  • составляют развернутое монологическое высказывание,  в котором описывают поход в кинотеатр на основе плана;  • соотносят содержание текстов для аудирования с имею-  щимися утверждениями;  • переводят слова и словосочетания с русского языка на  английский;  • определяют место действия воспринимаемых на слух  диалогов;  • используют правила согласования времен при постро-  ении высказываний;  • составляют развернутые монологические высказывания  о любимых фильмах;  • отвечают на вопросы о любимых фильмах и актерах;  • комментируют пословицы;  • знакомятся с прилагательными, которые образуют  степени сравнения особым способом, используют эти  прилагательные в речи;  • переводят предложения с английского языка на рус-  ский;  • соотносят утверждения типа ≪верно/неверно/в тексте  не сказано≫ с содержанием текстов для чтения и аудиро-  вания;  • читают текст и соотносят содержание его параграфов  с заголовками;  • совершенствуют произносительные навыки, вырази-  тельно читая отрывки из текста; |  |
| 50. |  | | | |  | |  | Ознакомительное чтение «История кино» с опорой на картинки. | 1 | Чтение текста с выборочным извлечением информации |  |
| 51. |  | | | |  | |  | Правила употребления определённого артикля с названиями театров, кинотеатров, музеев. | 1 | Употребление определённого артикля с названиями театров, кинотеатров, музеев. |  |
| 52. |  | | |  | | |  | Обучающее аудирование по теме  «Знаменитые актёры» с опорой на ключевые слова. | 1 | Восприятие на слух информации |  |
| 53. |  | | |  | | |  | Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме. | 1 | правила употребления косвенной речи на письме |  |
| 54. |  | | |  | | |  | Косвенная речь: правила преобразования глагола в будущем времени. | 1 | преобразования глагола в будущем времени в косвенной речи |  |
| 55. |  | | |  | | |  | Правила использования фраз и выражений для описания фильма. | 1 | Употребление в устной речи лексики данного раздела. |  |
| 56. |  | | |  | | |  | Диалог обмен-мнениями по теме  «Мой любимый фильм». | 1 | Умение поддержать разговор, составление –диалога с опорой на диалог – образец |  |
| 57. |  | | |  | | |  | Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме. | 1 | Умение употреблять Косвенную речь: в речи и на письме |  |
| 58. |  | | |  | | |  | Введение и отработка ЛЕ по теме  «Типы фильмов». | 1 | Усвоение новых лексических единиц |  |
| 59. |  | | |  | | |  | Описание картинок по теме «Типы фильмов» с опорой на ключевые выражения. | 1 | Употребление в устной речи лексики данного раздела. |  |
| 60. |  | | |  | | |  | Правила образования степеней прилагательных у слов «поздний, старый». | 1 | Умение образовывать степени прилагательных |  |
| 61. |  | | |  | | |  | Монологические высказывания по теме «Давай пойдём в кино» с опорой на ключевые фразы.  Контроль навыков чтения по теме «Кино в моей жизни». | 1 | Употребление в устной речи лексики данного раздела. |  |
| 62. |  | | | | |  |  | Правила образования степеней прилагательных у слов «далёкий, близкий». | 1 | Умение образовывать степени прилагательных |  |
| 63. |  | | | | |  |  | Краткое сообщение на тему « Мой любимый киноактёр и киноактриса» с опорой на план. | 1 | Употребление в устной речи лексики данного раздела. |  |
| 64. |  | | | | |  |  | Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Описание и обсуждение фильма». | 1 | Усвоение новых лексических единиц |  |
| 65. |  | | | | |  |  | Правила употребления собирательных существительных в речи и на письме.  Контроль навыков аудирования по теме «Кино». | 1 | Умение употреблять собирательные существительные |  |
| 66. |  | | | | |  |  | Формальная и неформальная лексика в английском языке: правила употребления в речи и на письме | 1 | Распознавать Формальную и неформальную лексику |  |
| 67. |  | | | | |  |  | Обучающее аудирование по теме  «Мой любимый фильм» с опорой на картинки. | 1 | Восприятие на слух информации |  |
| 68. |  | | | | |  |  | Ознакомительное чтение по теме «Знаменитые кинокомпании мира».  Контроль навыков устной речи по теме «Кино». | 1 | Чтение текста с выборочным извлечением информации |  |
| 69. |  | | | | |  |  | Правила образования прилагательных с помощью суффикса –ish. | 1 | Образовывать прилагательных с помощью суффикса –ish. |  |
| 70. |  | | | | |  |  | Фразовый глагол «видеть» и его основные значения. | 1 | Умение употреблять Фразовый глагол «видеть» |  |
| 71. |  | | | | |  |  | Диалог расспрос по теме «Обсуждение любимого фильма» с опорой на план. | 1 | Умение поддержать разговор, составление –диалога с опорой на диалог – образец |  |
| 72. |  | | | | |  |  | Изучающее чтение по теме «Кинозвёзды 20 века».  Контроль навыков письменной речи по теме «Кино в нашей жизни». | 1 | Чтение текста с выборочным извлечением информации |  |
| 73. |  | | | | |  |  | Обучение монологической речи по теме «Мой любимый кинофильм» с опорой на план. | 1 | Употребление в устной речи лексики данного раздела. |  |
| 74. |  | | | | |  |  | Систематизация и обобщение грамматического материала по теме «Косвенная речь». | 1 | Умение употреблять Косвенную речь: в речи и на письме |  |
| 75. |  | | | | |  |  | Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Кино». | 1 | Употребление в устной речи лексики данного раздела. |  |
| **Раздел 4 «Весь мир знает их» (26 часов)**  Воспитательные задачи:   1. воспитывать личность уважающий других людей, умеющий вести конструктивный диалог, достигать взаимопонимания, сотрудничать для достижения общих результатов; 2. развивать у учащихся способности к участию в диалоге культур, толерантному восприятию воззрений, отличающихся от их собственных; 3. Развивать отношение к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее. | | | | | | | | | | |  |  |
| 76. |  |  | | | | |  | Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Известные люди различных стран». | 1 | Усвоение новых лексических единиц | расширяют общий кругозор, знакомясь с выдающимися  людьми, внесшими вклад в историю России и мировую  историю;  • знакомятся *с passive voice,* совершенствуют навыки ис-  пользования данного грамматического явления в своих  устных и письменных высказываниях;  • знакомятся с новыми лексическими единицами по теме,  воспринимают их на слух и употребляют в речи;  • соблюдают нормы произношения при чтении новых  слов, словосочетаний;  • переводят предложения с английского языка на рус-  ский;  • расширяют социокультурные знания, знакомясь  с английскими и американскими писателями;  • переводят слова и словосочетания с русского языка  на английский;  • догадываются о значениях неизвестных слов на основе  словообразовательных элементов;  • отвечают на вопросы об Исааке Ньютоне, используя  материал текста для чтения;  • рассуждают о вкладе Екатерины Великой в развитие  России, используя материал текста для чтения;  • знакомятся с дифференциальными признаками синони-  мов *to learn* и *to study* и используют данные лексические  единицы в речи;  • догадываются о значениях незнакомых слов на основе  контекста;  • используют информацию из текста для чтения в целях  обоснования собственных утверждений; • совершенствуют навыки корректного использования  предлога с глаголом *to make*;  • читают текст и соотносят содержание его параграфов  с заголовками;  • сравнивают жизненные пути Михаила Ломоносова и  Бенджамина Франклина, опираясь на материал текстов  для чтения;  • соотносят утверждения типа ≪верно/неверно/в тексте  не сказано≫ с содержанием текстов для чтения и аудиро-  вания;  • знакомятся с языковыми средствами высказывания своего  мнения по тому или иному поводу, используют их в речи;  • комментируют высказывания других людей;  • совершенствуют навыки использования модальных  глаголов с конструкциями в страдательном залоге;  • расширяют социокультурный кругозор, приобретая но-  вые знания о Королеве Виктории и Королеве Елизавете;  • знакомятся с глаголами, после которых в английском  языке используются прилагательные, используют данные  глаголы в речи;  • осуществляют перенос знаний о языковой системе рус-  ского языка на явления английского языка;  • используют суффиксы -*dom,* -*hood,* -*ship,* -*ism* для обра-  зования производных слов;  • извлекают информацию из текстов для чтения и аудиро-  вания; |  |
| 77. |  |  | | | | |  | Правила употребления страдательного залога в прошедшем простом времени. | 1 | употребление страдательного залога в прошедшем простом времени |  |
| 78. |  | |  | | | |  | Обучение монологической речи по теме «Знаменитые картины мира». | 1 | Употребление в устной речи лексики данного раздела. |  |
| 79. |  | |  | | | |  | Обучающее аудирование по теме "Знаменитые учёные мира» с опорой на картинки. | 1 | Восприятие на слух информации |  |
| 80. |  | |  | | | |  | Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Исаак Ньютон». | 1 | Чтение текста с выборочным извлечением информации |  |
| 81. |  | |  | | | |  | Глаголы « learn,study»: правила употребления в речи и на письме. | 1 | Глаголы « learn,study»: употребления в речи и на письме |  |
| 82. |  | |  | | | |  | Правила употребления страдательного залога с переходными глаголами | 1 | употребление страдательного залога с переходными глаголами |  |
| 83. |  | |  | | | |  | Введение и отработка ЛЕ по теме  «Знаменитые люди всего мира». | 1 | Усвоение новых лексических единиц |  |
| 84. |  | |  | | | |  | Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Михаил Ломоносов». | 1 | Чтение текста с выборочным извлечением информации |  |
| 85. |  | |  | | | |  | Правила употребления предлогов в словосочетании «сделан из». | 1 | употребление предлогов в словосочетании «сделан из». |  |
| 86. |  | |  | | | |  | Монологические высказывания по теме «Биографии выдающихся людей» с опорой на ключевые слова. | 1 | Употребление в устной речи лексики данного раздела. |  |
| 87. |  | |  | | | |  | Правила употребления глаголов в страдательном залоге, которые требуют после себя предлога. | 1 | Употребление глаголов в страдательном залоге, которые требуют после себя предлога |  |
| 88. |  | |  | | | |  | Страдательный залог в будущем простом времени: правила употребления в речи и на письме. | 1 | Страдательный залог в будущем простом времени: |  |
| 89. |  | |  | | | |  | Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Выдающиеся люди». | 1 | Усвоение новых лексических единиц |  |
| 90. |  | |  | | | |  | Употребления модальных глаголов в страдательном залоге.  Контроль навыков аудирования по теме «Выдающиеся люди». | 1 | Употребления модальных глаголов в страдательном залоге |  |
| 91. |  | |  | | | |  | Ознакомительное чтение по теме  «Выдающиеся люди: королева Елизавета 2». | 1 | Чтение текста с выборочным извлечением информации |  |
| 92. |  | |  | | | |  | Правила образования существительных с помощью суффиксов dom, hood, ship, ism. | 1 | образования существительных с помощью суффиксов dom, hood, ship, ism |  |
| 93. |  | |  | | | |  | Обучающее аудирование по теме «Известные художники и их работы». | 1 | Восприятие на слух информации |  |
| 94. |  | |  | | | |  | Фразовый глагол «положить» и его основные значения.  Контроль навыков чтения по теме «Известные художники». | 1 | Употребление фразовых глаголов |  |
| 95. |  | | | | |  |  | Диалог - расспрос по теме «Выдающиеся люди: американские президенты» с опорой на картинки. | 1 | Употребление в устной речи лексики данного раздела. Умение составлять вопросы. |  |
| 96. |  | | | | |  |  | Краткое сообщение на тему «Портрет известного человека» с опорой на план. | 1 | Употребление в устной речи лексики данного раздела. |  |
| 97. |  | | | | |  |  | Диалог обмен - мнениями по теме «Самый известный человек в мире: Юрий Гагарин» с опорой на факты. | 1 | Употребление в устной речи лексики данного раздела. Умение составлять вопросы. |  |
| 98. |  | | | | |  |  | Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Мать Тереза».  Контроль навыков письменной речи по теме «Знаменитые люди всего мира». | 1 | Чтение текста с выборочным извлечением информации |  |
| 99. |  | | | | |  |  | Систематизация и обобщение грамматического материала по теме «Страдательный залог в настоящем простом времени». | 1 | «Страдательный залог в настоящем простом времени». |  |
| 100. |  | | | | |  |  | Систематизация и обобщение грамматического материала по теме «Страдательный залог в прошедшем простом времени». | 1 | «Страдательный залог в прошедшем простом времени». |  |
| 101. |  | | | | |  |  | Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Весь мир знает их».  Контроль навыков устной речи по теме «Выдающиеся люди». | 1 | Употребление в устной речи лексики данного раздела. |  |
| 102. |  | | | | |  |  | Систематизация и обобщение ЛЕ и грамматического материала за курс 8 класса. | 1 | Употребление в устной речи лексики и грамматики данного раздела. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ** | | |
| **СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП** | | |
| Сертификат | 603332450510203670830559428146817986133868575778 | |
| Владелец | Исянгулова Оксана Александровна | |
| Действителен | С 25.06.2021 по 25.06.2022 | |