

# **Рабочая программа**

**предмета «Технология»**

**3 класса**

**(1 ч в неделю, 34 часа в год)**

*Учителя: Даутова Н.Т.,  
Ананченко Т.А.,  
Савич О.Э.,  
Панфилова И.В.,  
Попова А.А.*

**2022 – 2023  
учебный год**

**Технология**  
**3 класс**  
**УМК «Школа России»**

**Планируемые результаты освоения конкретного учебного предмета.**

***Личностные результаты:***

***У обучающегося будут сформированы:***

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека;
- ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности профессиональной деятельности человека;
- интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учетом собственных интересов;
- представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
- основные критерии оценивания собственной деятельности других учеников как самостоятельно, так и при помощи ответов на «Вопросы юного технолога»;
- этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при выполнении проекта;
- потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
- представления о значении проектной деятельности.
- интерес к конструктивной деятельности;
- простейшие навыки самообслуживания;

***Обучающиеся получают возможность для формирования:***

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;
- этических норм (долга, сопереживания, сочувствия) на основе анализа взаимодействия профессиональной деятельности людей;
- ценности коллективного труда в процессе реализации проекта;
- способность оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность и определяя способы её корректировки;
- представление о себе как о гражданине России и жителе города, поселка, деревни;
- бережного и уважительного отношения к окружающей среде;
- уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности.
- эстетических чувств (прекрасного и безобразного);
- потребность в творческой деятельности;
- учет при выполнении изделия интересов, склонностей и способностей других учеников.

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные**

***У учащихся будут сформированы:***

- следовать определенным правилам при выполнении изделия;

- дополнять слайдовый или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя и / или самостоятельно;
- выбирать средства для выполнения изделия и проекта под руководством учителя;
- корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;
- проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учеников;
- вносить необходимые изменения в свои действия на основе принятых правил;
- действовать в соответствии с определенной ролью;
- прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» под руководством учителя;

***Обучающиеся получают возможность для формирования:***

- работать над проектом: ставить цель; составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли; проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;
- ставить новые задачи при изменении условий деятельности под руководством учителя;
- выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия;
- прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта;
- оценивать качества своей работы.

***Познавательные***

***У обучающегося будут сформированы:***

- выделять информацию из текстов заданную в явной форме;
- высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника,
- проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника;
- использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;
- проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или самостоятельно;
- выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения;
- находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя или самостоятельно;
- проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выбранным критериям;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

***Обучающиеся получают возможность для формирования:***

- осуществлять поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения;
- высказывать суждения о свойствах объектов, его строении и т.д.;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач разного характера с учетом конкретных условий;
- устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями;

- проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;
- находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям;

### **Коммуникативные**

#### ***У обучающегося будут сформированы:***

- слушать собеседника понимать и/ или принимать его точку зрения;
- находить точки соприкосновения различных мнений;
- приводить аргументы «за» и «против» под руководством учителя при совместных обсуждениях;
- осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов «интересов») при выполнении изделия, предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций;
- оценивать высказывания и действия партнера с сравнивать их со своими высказываниями и поступками;
- формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи;
- проявлять инициативу в ситуации общения.

#### ***Обучающиеся получат возможность для формирования:***

- строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ;
- учиться договариваться, учитывая интересы партнера и свои;
- задавать вопросы на уточнение и или углубление получаемой информации;
- осуществлять взаимопомощь и взаимопомощь при взаимодействии.

### **Предметные результаты**

#### ***Обучающийся научится:***

- воспринимать современную городскую среду как продукт преобразующей и творческой деятельности человека - создателя в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве ;
- называть основные виды профессиональной деятельности человека: архитектор, инженер-строитель, модельер, закройщик, портной, швея, декоратор, скульптор, кукольник;
- бережно относиться к предметам окружающего мира;
- организовывать самостоятельно рабочее место для работы в зависимости от используемых инструментов и материалов;
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
- отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, с помощью учителя заменять их;
- проводить самостоятельный анализ простейших предметов быта по используемому материалу;
- проводить анализ конструктивных особенностей простейших предметов быта под руководством учителя и самостоятельно;
- осваивать доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе текстового и слайдового плана, работы с технологической картой.

#### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

- осмыслить понятие «городская инфраструктура»;
- уважительно относиться к профессиональной деятельности человека;
- осмыслить значимости профессий сферы обслуживания для обеспечения комфортной жизни человека;
- осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность

### **Технология ручной обработки материалов.**

#### **Элементы графической грамоты.**

##### ***Обучающийся научится:***

- узнавать и называть основные материалы и их свойства, происхождение, применение в жизни;
- узнавать и называть свойства материалов;

##### Бумага и картон:

- выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный).
- выбирать или заменять вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);
- выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия;

##### Текстильные и волокнистые материалы:

- структура и состав тканей;
- способ производства тканей (ткачество, гобелен);
- производство и виды волокон (натуральные, синтетические);

##### Природные материалы:

- выполнять композицию из природных материалов.
- оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.
- умения сравнивать свойства природных материалов при изготовлении изделий листьев, веточек и др.

##### Ткани и нитки

- различать виды ниток, сравнивая их свойств (назначение);
- выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
- выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов», освоить строчки стебельчатых, петельных и крестообразных стежков;
- освоить новые технологические приемы:
- создания мягких игрушек из бросовых материалов (старые перчатки, варежки);
- украшение изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками.
- украшения изделия при помощи вышивки и вязанных элементов;
- вид соединения деталей — натягивание нитей.

##### Первоначальные сведения о графическом изображении в технике и технологии

- использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
- чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
- вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу;

- выполнять «эскиз» и «технический рисунок»;
- применять масштабирование при выполнении чертежа;
- уметь «читать» простейшие чертежи;
- анализировать и использовать обозначения линий чертежа.
- применять приемы безопасной работы с инструментами:
- использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами, пальцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;
- *При сборке изделий использовать приемы:*
  - окантовки картоном
  - склеивания объемных фигур из разверток (понимать значение клапанов при склеивании развертки)
  - знакомство с понятием «универсальность инструмента».
  - выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный).
  - выбирать или заменять вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);
  - осваивать технологию создания объемных изделий из бумаги, используя особенности этого материала;
  - изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;
  - комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
  - осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий
  - осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности
  - оформлять изделия по собственному замыслу;
  - выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий.
  - подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.

### **Конструирование и моделирование**

#### ***Обучающийся научится:***

- выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу;
- частично изменять свойства конструкции изделия;
- выполнять изделие, используя разные материалы;
- повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;
- анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия составлять на основе слайдового плана текстовый и наоборот.

#### ***Обучающиеся получат возможность:***

- сравнивать конструкцию реальных объектов и конструкции изделия;
- соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических фигур с изображением развертки;
- создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

#### **Практика работы на компьютере.**

### ***Обучающийся научится:***

- использовать информацию, представленную в учебнике в разных формах при защите проекта;
- воспринимать книгу как источник информации;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и умозаключения;
- использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;
- различать устройства компьютера и соблюдать правила безопасной работы;

### ***Обучающиеся получат возможность:***

- переводить информацию из одного вида в другой;
- создавать простейшие информационные объекты;
- использовать возможности сети Интернет по поиску информации

### **Проектная деятельность.**

#### ***Обучающийся научится:***

- составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану;
- определять этапы проектной деятельности;
- определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя и самостоятельно;
- распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя и/или выбирать роли в зависимости от своих интересов и возможностей;
- проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;
- проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта;

#### ***Обучающиеся получат возможность:***

- осмыслить понятие стоимость изделия и его значение в практической и производственной деятельности;
- выделять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- распределять роли при выполнении изделия в зависимости от умения качественно выполнять отдельные виды обработки материалов;
- проводить оценку качества выполнения изделия на каждом этапе проекта и корректировать выполнение изделия;
- развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества.

## **Содержание учебного предмета, курса**

### **1. Информационная мастерская (3 часа).**

Вспомним и обсудим! Изготовление изделия из природного материала.

Знакомство с компьютером. Практическое знакомство с возможностями компьютера.

Компьютер – твой помощник. Работа с учебной информацией.

### **2. Мастерская скульптора (6 часов).**

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов.

Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку.

Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов.

Конструирование из фольги. Изготовление изделий из фольги с использованием изученных приёмов обработки фольги.

### **3. Мастерская рукодельницы (швей, вышивальщицы) (9 часов)**

Вышивка и вышивание. Вышивка «Болгарский крест».

Строчка петельного стежка. Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и применением (сшивание или отделка) строчки петельного стежка.

Пришивание пуговиц. Изготовление изделия с использованием пуговиц с дырочками.

История швейной машины. Секреты швейной мастерской. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.

Футляры. Изготовление футляра из плотного не сыпучего материала с застёжкой из бусины или пуговицы с дырочкой.

Подвеска. Изготовление изделий из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля.

### **4. Мастерская инженеров – конструкторов, строителей, декораторов (11 часов).**

Строительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона.

Объём и объёмные формы. Развёртка. Изготовление изделия кубической формы на основе развёртки.

Подарочные упаковки. Изготовление коробок – упаковок призматических форм из картона.

Декорирование (украшение) готовых форм. Декорирование коробок – упаковок оклеиванием тканью.

Конструирование из сложных развёрток. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам и деталей объёмных и плоских форм.

Модели и конструкции.

Наши проекты. Парад военной техники. Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор».

Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки.

Художник – декоратор. Филигрань и квиллинг. Изготовление изделия с использованием художественной техники «квиллинг».

Изонить. Изготовление изделий в художественной технике «изонить».

Художественные техники из креповой бумаги. Изготовление изделий в разных художественных техниках с использованием креповой бумаги.

### **5. Мастерская кукольника (5 часов).**

Может ли игрушка быть полезной? Изготовление декоративных зажимов на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям.

Театральные куклы – марионетки. Изготовление марионетки из любого подходящего материала.

Игрушки из носка. Изготовление изделий из предметов и материалов одежды (из старых вещей).

Игрушка - неваляшка. Изготовление игрушки – неваляшки из любых доступных материалов с использованием готовых форм.

**Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.**

№ урока	№ урока в разделе	Дата проведения урока	Тема урока	Количество часов	Планируемые результаты	Универсальные учебные действия
<b>Раздел 1. Информационная мастерская (3 ч.)</b>						
<b>Воспитательные задачи:</b>						
1. Стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания						
2. Быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца.						
1	1		Вспомним и обсудим	1	Научатся выполнять изученные операции и приемы по изготовлению изделия из природного материала	<p><b>Регулятивные УУД:</b>                      -принимать и сохранять целевые установки урока;                      -организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;                      -планировать практическую работу и работать по составленному плану.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b>                      -выполнять композицию из природных материалов;                      -оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги;                      -сравнивать свойства природных материалов при изготовлении изделий листьев, веточек и др.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b>                      - оценивать результаты своей работы и работы одноклассников.</p>

2	2		Знакомимся с компьютером	1	Научатся правилам работы на компьютере.	<p><b>Регулятивные УУД:</b> -принимать и сохранять целевые установки урока;</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> -открывать новые знания и умения через наблюдения и рассуждения (использование компьютеров в разных сферах жизнедеятельности человека, составные части бытового компьютера и их назначение, сравнение возможностей человека и компьютерных программ, использование CD/DVD-дисков); -искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, интернете</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> -взаимодействовать в паре при выполнении учебных заданий; -формулировать выводы из изученного материала; -осуществлять самопроверку и оценивать свои достижения на уроке.</p>
3	3		Компьютер – твой помощник	1	Узнают технические возможности компьютера.	<p><b>Регулятивные УУД:</b> -принимать и сохранять целевые установки урока; -организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; -планировать практическую работу и работать по составленному плану.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> -знать способы хранения информации в разные временные периоды развития человечества; -уметь работать с информацией на CD/DVD-диске, флэш-карте; -решать конструкторско-технологические задачи через наблюдение и рассуждение; -сравнивать и находить общее и различное в этапах творческих процессов, делать вывод об общности этапов творческих процессов.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> - оценивать результаты своей работы и работы одноклассников.</p>

## Раздел 2. Мастерская скульптора (6 ч.)

### Воспитательные задачи:

1. Формировать положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека.
2. Быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу.

4	1		Как работает скульптор? Скульптуры разных времен и народов	1	Научатся изготавливать скульптурные изделия из пластичных материалов.	<p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-принимать и сохранять целевые установки урока;</li> <li>-организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;</li> <li>-планировать практическую работу и работать по составленному плану.</li> </ul>
5 6	2 3		Статуэтки	2	Научатся изготавливать изделия в технике намазывания пластилина на пластилиновую заготовку	<p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-объяснять понятия «скульптура», «скульптор»;</li> <li>-называть материалы и инструменты скульптора;</li> <li>-осваивать приемы работы скульптора;</li> <li>-наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов;</li> <li>-решать конструкторско-технологические задачи через наблюдение и рассуждение;</li> <li>-сравнивать и находить общее и различное в этапах творческих процессов, делать вывод об общности этапов творческих процессов;</li> <li>-корректировать при необходимости конструкцию изделия, технологию его изготовления;</li> <li>-искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, интернете. Знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-- оценивать результаты своей работы и работы одноклассников.</li> </ul>

7 8	4 5		Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?	2	Научатся изготавливать изделие с рельефной отделкой из пластичных материалов	<p><b>Регулятивные УУД:</b> -принимать и сохранять целевые установки урока; -организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; -планировать практическую работу и работать по составленному плану.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> -познакомиться с понятиями «рельеф» и «фактура», с видами рельефов; -узнать общее представление о способах и приёмах, получения рельефных изображений; -научиться изготавливать простейшие рельефные изображения с помощью приёмов лепки и различных приспособлений; - проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> - оценивать результаты своей работы и работы одноклассников.</p>
9	6		Конструируем из фольги	1	Научатся изготавливать изделие с рельефной отделкой из пластичных материалов.	<p><b>Регулятивные УУД:</b> -принимать и сохранять целевые установки урока; -организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; -планировать практическую работу и работать по составленному плану.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> -познакомиться с фольгой как материалом для изготовления изделий, со свойствами фольги; -осваивать приёмы формообразования фольги; -учиться изготавливать изделия из фольги с использованием изученных приёмов её обработки; -исследовать свойства фольги, сравнивать способы обработки фольги с другими изученными материалами.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> - оценивать результаты своей работы и работы одноклассников.</p>

### Раздел 3. Мастерская рукодельницы (9 ч)

**Воспитательные задачи:**

1. Знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну.
2. Формировать положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека.
3. Быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца.

10	1		Вышивка и вышивание	1	Узнают различные техники вышивки.	<p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-принимать и сохранять целевые установки урока;</li> <li>-организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;</li> <li>-планировать практическую работу и работать по составленному плану.</li> </ul> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-познакомиться с вышиванием как с древним видом рукоделия, видами вышивок, традиционными вышивками разных регионов России;</li> <li>-познакомиться с использованием вышивок в современной одежде, с работами вышивальщиц в старые времена и сегодня;</li> <li>-освоить два приёма закрепления нитки на ткани в начале и в конце работе, обсудить области их применений;</li> <li>-наблюдать и сравнивать разные вышивки.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивать результаты своей работы и работы одноклассников.</li> </ul>
----	---	--	---------------------	---	-----------------------------------	--

11 12	2 3		Строчка петельного стежка	2	Научатся изготавливать изделие с разметкой кроя по лекалам и применением строчки петельного стежка.	<p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-принимать и сохранять целевые установки урока;</li> <li>-организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;</li> <li>-планировать практическую работу и работать по составленному плану.</li> </ul> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-познакомиться со строчкой петельного стежка и приемами ее выполнения; вариантами строчки петельного стежка.</li> <li>-учиться узнавать ранее изученные виды строчек в изделиях;</li> <li>-обсудить и определить назначения ручных строчек в изделиях: отделка, соединение деталей;</li> <li>-повторить назначение изученных строчек;</li> <li>-учиться самостоятельно выстраивать технологию изделия сложного швейного изделия.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивать результаты своей работы и работы одноклассников.</li> </ul>
13 14	4 5		Пришивание пуговиц	2	Научатся изготавливать изделие с использованием пуговиц с дырочками.	<p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-принимать и сохранять целевые установки урока;</li> <li>-организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;</li> <li>-планировать практическую работу и работать по составленному плану.</li> </ul> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-познакомиться с историей пуговиц, назначением пуговиц, видами пуговиц и других застежек;</li> <li>-изучить способы и приемы пришивания пуговиц;</li> <li>-отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;</li> <li>-отделять известное от неизвестного;</li> <li>-обобщать то новое, что освоено.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивать результаты своей работы и работы одноклассников.</li> </ul>

15	6		<b>Наши проекты. Подарок малышам. «Волшебное дерево»</b>	1	Научатся изготавливать изделие сложной конструкции с отделкой пуговицами.	<p><b>Регулятивные УУД:</b> -принимать и сохранять целевые установки урока; -организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; -планировать практическую работу и работать по составленному плану.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> -учиться использовать ранее полученные знания и умения по шитью, вышиванию и пришиванию пуговиц при выполнении изделия сложной конструкции; -использовать ранее освоенные способы разметки и соединения деталей; -составлять творческую композицию в малых группах.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> - оценивать результаты своей работы и работы одноклассников. -осваивать изготовление изделия сложной конструкции в группах по 4-6 человек.</p>
16	7		История швейной машины. Секреты швейной машины	1	Научатся изготавливать изделие из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей	<p><b>Регулятивные УУД:</b> -принимать и сохранять целевые установки урока; -организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; -планировать практическую работу и работать по составленному плану.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> -познакомиться с профессиями, связанными с изготовлением швейных изделий; -узнать общее представление о назначении швейной машины, бытовых и промышленных швейных машинах различного назначения; -познакомиться с историей швейной машины; -изучить назначение деталей.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> -- оценивать результаты своей работы и работы одноклассников.</p>

17	8		Футляры.	1	Научатся изготавливать футляр из плотного нес्यпучего материала с застежкой из бусины или пуговицы.	<p><b>Регулятивные УУД:</b>          -принимать и сохранять целевые установки урока;          -организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;          -планировать практическую работу и работать по составленному плану.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b>          -изучить общее представление о разнообразных видах футляров, их назначении, конструкциях; требованиях к конструкции и материалам, из которых изготавливаются футляры;          -совершенствовать умение подбирать материал в зависимости от назначения изделия, изготавливать детали кроя по лекалу, обосновывать выбор ручной строчки для сшивания деталей, пришивать бусину;          -использовать ранее освоенные способы разметки и соединения деталей.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b>          -- оценивать результаты своей работы и работы одноклассников.</p>
18	9		Подвеска	1	Научатся изготавливать изделие из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля.	<p><b>Регулятивные УУД:</b>          -принимать и сохранять целевые установки урока;          -организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;          -планировать практическую работу и работать по составленному плану.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b>          -учиться подбирать размеры изготавливаемых изделий в зависимости от места их использования;          -анализировать образцы изделий с опорой на памятку.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b>          -- оценивать результаты своей работы и работы одноклассников.</p>

#### Раздел 4. Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора (11ч)

##### Воспитательные задачи:

1. Формировать положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека.
2. Стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания.
3. Уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.
4. Знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну.

19	1		Строительство и украшение дома	1	Научатся изготавливать изделие макет здания с элементами декора из гофрокартона.	<p><b>Регулятивные УУД:</b>          -принимать и сохранять целевые установки урока;          -организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;          -планировать практическую работу и работать по составленному плану.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b>          -узнать общее представление о разнообразии строений и их назначении, о требованиях к конструкции и материалам строений в зависимости от их функционального назначения, о строительных материалах прошлого и современности, о декоре сооружений;          -освоить технологии обработки гофрокартона;          -использовать цвет и фактуру гофрокартона для имитации конструктивных и декоративных элементов.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b>          -оценивать результаты своей работы и работы одноклассников.</p>
20	2		Объем и объемные формы. Развертка	1	Научатся изготавливать изделие кубической формы на основе развёртки.	<p><b>Регулятивные УУД:</b>          -принимать и сохранять целевые установки урока;          -организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;          -планировать практическую работу и работать по составленному плану.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b>          -познакомиться с разнообразием форм объёмных упаковок, с чертежами разверток;          -учиться читать развертки прямоугольной призмы, уметь соотносить детали и обозначения на чертеже, разметать развертки по их чертежам, собирать призму из разверток;          -совершенствовать умения узнавать и называть изученные линии чертежа, подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b>          -оценивать результаты своей работы и работы одноклассников.</p>
21	3		Подарочные упаковки	1	Научатся изготавливать коробки-упаковки призматических форм из картона	<p><b>Регулятивные УУД:</b>          -принимать и сохранять целевые установки урока;          -организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;          -планировать практическую работу и работать по составленному плану.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b>          -познакомиться с разнообразием форм объёмных упаковок, с чертежами разверток;          -учиться читать развертки прямоугольной призмы, уметь соотносить детали и обозначения на чертеже, разметать развертки по их чертежам, собирать призму из разверток;          -совершенствовать умения узнавать и называть изученные линии чертежа, подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b>          -оценивать результаты своей работы и работы одноклассников.</p>

22	4		Декорирование (украшение) готовых форм	1	Научатся декорировать коробку-упаковку оклеиванием тканью и другими известными способами отделки.	<p><b>Регулятивные УУД:</b>          -принимать и сохранять целевые установки урока;          -организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;          -планировать практическую работу и работать по составленному плану.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b>          -получить общее представление декора в изделиях;          -освоить приемы оклеивания коробки и ее крышки тканью; - учиться использовать ранее изученные способы отделки, художественные приемы и техники для декорирования подарочных коробок.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b>          - оценивать результаты своей работы и работы одноклассников.</p>
23	5		Конструирование из сложных разверток	1	Научатся изготавливать транспортное средство из картона и цветной бумаги по чертежам деталей объемных и плоских форм	<p><b>Регулятивные УУД:</b>          -принимать и сохранять целевые установки урока;          -организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;          -планировать практическую работу и работать по составленному плану.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b>          -узнать общее представление о понятиях «модель», «машина»; - учиться читать сложные чертежи;          -совершенствовать умение соотносить детали изделия с их развертками, узнавать коробку по ее развертке, выполнять разметку деталей по чертежам;          -составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану;          -отбирать необходимые материалы для изделий.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b>          - оценивать результаты своей работы и работы одноклассников.</p>

24	6		<p>Модели и конструкции.  <b>Проект «Парад военной техники»</b></p>	1	<p>Научатся различным способам соединения деталей наборов типа «Конструктор».</p>	<p><b>Регулятивные УУД:</b>          -принимать и сохранять целевые установки урока;          -организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;          -планировать практическую работу и работать по составленному плану.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b>          -учится использовать ранее полученные знания по работе с наборами типа «конструктор» при выполнении изделий сложной конструкции;          -учиться выстраивать технологию изготовления сложного комбинированного изделия,</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b>          - оценивать результаты своей работы и работы одноклассников;          -осваивать изготовление изделий сложной конструкции в группах по 4-6 человек;          - работать в группе, исполнять социальные роли, осуществлять сотрудничество.</p>
25	7		<p>Наша армия родная</p>	1	<p>Научатся изготавливать поздравительную открытку по чертежу.</p>	<p><b>Регулятивные УУД:</b>          -принимать и сохранять целевые установки урока;          -организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;          -планировать практическую работу и работать по составленному плану.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b>          -расширять представления о российских вооруженных силах, о родах войск;          -повторить геометрические знания об окружности, круге, радиусе и окружности, познакомиться с понятием диаметр и окружность;          -научиться делить круг на пять частей, изготавливать пятиконечные звезды.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b>          - оценивать результаты своей работы и работы одноклассников.</p>

26	8		Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг	1	Научатся изготавливать изделие с использованием художественной техники «квиллинг».	<p><b>Регулятивные УУД:</b>          -принимать и сохранять целевые установки урока;          -организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;          -планировать практическую работу и работать по составленному плану.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b>          -познакомиться с понятием «декоративно-прикладное искусство», художественными техниками – филигранью и квиллингом, профессией художника-декоратора;          -освоить прием получения бумажных деталей, имитирующих филигрань, придание разных форм готовым деталям квиллинга.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b>          - оценивать результаты своей работы и работы одноклассников.</p>
27 28	9 10		Изонить	2	Научатся изготавливать изделие с использованием художественной техники «изонить».	<p><b>Регулятивные УУД:</b>          -принимать и сохранять целевые установки урока;          -организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;          -планировать практическую работу и работать по составленному плану.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b>          -познакомиться с художественной техникой изонить, осваивать приемы изготовления изделий в художественной технике изонить;          -совершенствовать умения подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b>          - оценивать результаты своей работы и работы одноклассников.</p>

29	11		Художественные техники из креповой бумаги	1	Научатся изготавливать изделия в разных художественных техниках с использованием креповой бумаги.	<p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-принимать и сохранять целевые установки урока;</li> <li>-организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;</li> <li>-планировать практическую работу и работать по составленному плану.</li> </ul> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-познакомиться с материалом креповая бумага, провести исследования по изучению свойств креповой бумаги;</li> <li>-осваивать приемы изготовления изделий из креповой бумаги;</li> <li>-совершенствовать умения подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор;</li> <li>-развивать воображение, дизайнерские качества;</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивать результаты своей работы и работы одноклассников.</li> </ul>
----	----	--	---	---	---	--

**Раздел 5. Мастерская кукольника (5 ч.)**

**Воспитательные задачи:**

1. Формировать положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека.
2. Стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания.
3. Уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

30	1		Что такое игрушка?	1	Научатся изготавливать декоративные зажимы на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям.	<p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-принимать и сохранять целевые установки урока;</li> <li>-организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;</li> </ul>
----	---	--	--------------------	---	---	--

31	2		Театральные куклы. Марионетки.	1	Научатся изготавливать марионетку из любого подходящего материала.	<p>-планировать практическую работу и работать по составленному плану.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <p>-познакомиться с историей игрушки, обсудить особенности современных игрушек, повторить и расширить знания о традиционных игрушечных промыслах России;</p> <p>-учиться использовать знакомые бытовые предметы для изготовления оригинальных изделий;</p> <p>-использовать известные знания и умения для выполнения творческих заданий;</p> <p>-делать разметку на глаз и по шаблонам, осуществлять точечное клеевое соединение деталей, биговку;</p> <p>-учиться составлять план работы, работать по технологической карте;</p> <p>-анализировать образцы изделия с опорой на памятку.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <p>- оценивать результаты своей работы и работы одноклассников.</p>
32	3		Игрушка из носка.	1	Научатся изготавливать изделие из предметов и материалов одежды (из старых вещей).	<p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <p>-принимать и сохранять целевые установки урока;</p> <p>-организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;</p> <p>-планировать практическую работу и работать по составленному плану.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <p>-познакомиться с возможностями вторичного использования предметов одежды;</p> <p>-совершенствовать умения решать конструкторско-технологические проблемы на основе имеющегося запаса знаний и умений, подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <p>- оценивать результаты своей работы и работы одноклассников.</p>

33 34	4 5		Кукла-неваляшка.	2	<p>Научатся изготавливать игрушку-неваляшку из любых доступных материалов с использованием готовых форм.</p>	<p><b>Регулятивные УУД:</b>          -принимать и сохранять целевые установки урока;          -организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;          -планировать практическую работу и работать по составленному плану.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b>          -познакомиться с конструктивными особенностями изделий типа неваляшки, с возможностями использования вторсырья, бросового материала;          -совершенствовать умения решать конструкторско-технологические проблемы на основе имеющегося запаса знаний и умений, подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b>          - оценивать результаты своей работы и работы одноклассников.</p>
----------	--------	--	------------------	---	--	--