

Формирование читательской грамотности

Читательская грамотность как основа
успешности учащегося



**Читать – это ещё ничего не значит:
что читать и как понимать
читаемое – вот в чём главное дело.**

К. Д. Ушинский



В основу организации работы с читательской грамотностью положены группы читательских умений, овладение которыми свидетельствует о полном понимании текста:

- общая ориентация в содержании текста и понимание его целостного смысла;
- нахождение информации;
- интерпретация текста;
- рефлексия на содержание текста или на форму текста и его оценка.



Умения, которые необходимы для полноценной работы с текстами:

- I. умения, целиком основанные на тексте, извлекать из текста информацию и строить на ее основании простейшие суждения
- II. умения, основанные на собственных размышлениях о прочитанном: интегрировать, интерпретировать и оценивать информацию текста в контексте собственных знаний читателя



Приёмы формирования читательской грамотности

Приём «толстые» и «тонкие» приемы

«Толстые» вопросы

Объясните почему....?

Почему вы думаете....?

Предположите, что будет если...?

В чём различие...?

Почему вы считаете....?

«Тонкие» вопросы

Кто..? Что...? Когда...?

Может...? Мог ли...?

Было ли...? Будет...?

Согласны ли вы...?

Верно ли...?



"Верные или неверные утверждения"

Например :

тупой угол- это угол, который нарисован тупым карандашом;

угол - это геометрическая фигура;

углы бывают остроумные и тупые;

бывает угол прямой;

угол может быть тощим;

острый угол - это угол, который меньше прямого.



"Собери текст"

Класс делится на 2 команды : одна начинает читать по учебнику любую часть правила (любые три слова), а вторая должна быстро отыскать в тексте учебника всю формулировку правила.



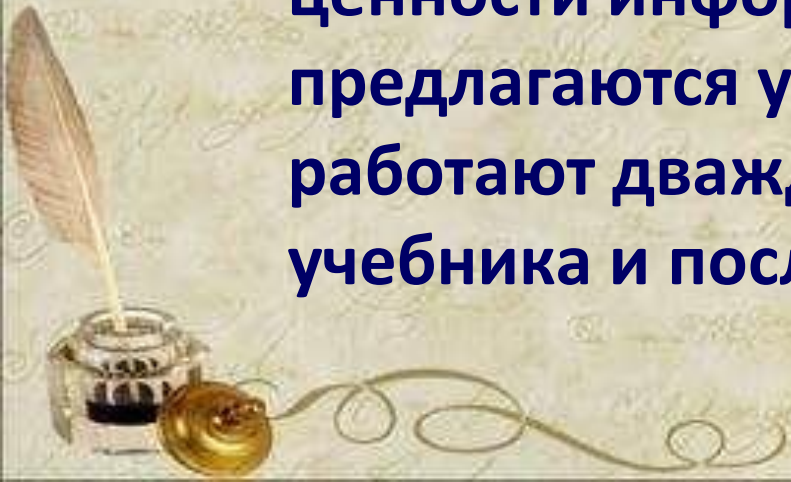
" Составление краткой записи задачи"

Формируется умение целенаправленно читать учебный текст, задавать проблемные вопросы, и вести обсуждение в группах



«Верите ли вы, что...»

- ◆ **Формируем умения: связывать разрозненные факты в единую картину; систематизировать уже имеющуюся информацию. Этот прием может стать нетрадиционным началом урока и в то же время способствовать вдумчивой работе с текстом, критически воспринимать информацию, делать выводы о точности и ценности информации. Учащимся предлагаются утверждения, с которыми они работают дважды: до чтения текста параграфа учебника и после знакомства с ним.**



«Письмо с дырками (пробелами)»

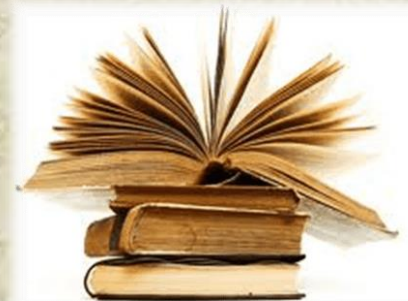
- ◆ Для формирования читательского умения интегрировать и интерпретировать сообщения текста рекомендуется этот прием. Он подойдет в качестве проверки усвоенных ранее знаний и для работы с параграфом при изучении нового материала.
- ◆ Знакомство с порядком морфологического разбора имени существительного. Составление рассказа о существительном по опорным словам. (6 класс)
- ◆ 1) Имя существительное обозначает...
- ◆ Отвечает на вопросы...
- ◆ Начальная форма имени существительного - ... падеж...числа.
- ◆ 2) Имена существительные имеют следующие постоянные признаки:
- ◆ ... или
- ◆ ... или ...
- ◆ Относятся к ... или ..., или ... роду, к ... , или ... , или склонению.
- ◆ Имена существительные имеют следующие непостоянные признаки:....
- ◆ Существительные изменяются по ... и
- ◆ 3) В предложении имя существительное может быть как ..., ... , ... , ... ,
- ◆ Имя существительное не является членом предложения, если...



“Шаг за шагом”

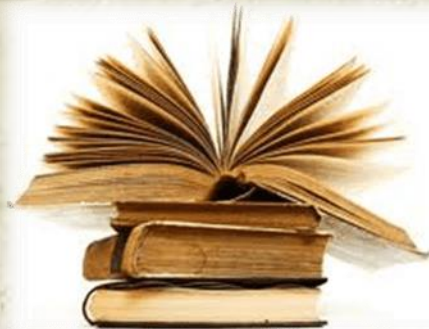
**Это приём интерактивного обучения.
Используется для активизации полученных
ранее знаний.**

**◆ Ученики, шагая к доске, на каждый шаг
называют термин, понятие, явление и т.д.
из изученного ранее материала.**



«Составление кластера»

- ◆ **Кластер является приемом графической систематизации материала. Этот прием формирует умения выделять смысловые единицы текста и графически оформлять в определенном порядке в виде грозди, komponуя материал по категориям.**



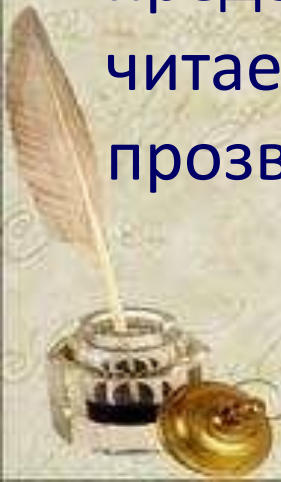
«Опорный конспект» или «Конкурс шпаргалок»

- ◆ **Для формирования читательского умения находить и извлекать информацию из текста предлагаем задания, в которых требуется работать с графической информацией: извлекать информацию, ориентируясь на слова (подписи под рисунками, название таблиц, схем); понимать язык графика, схемы, диаграммы.**



«Письмо по кругу»

- ◆ Класс делится на группы от трех до восьми человек. У каждого ученика должен быть лист бумаги. Предлагается детям записать одно-два предложения по определенной теме. Затем листы передаются по часовой стрелке. Каждый должен прочитать написанное и продолжить записи. Так продолжается, пока лист не вернется к первому автору. Затем слово предоставляется одному ученику, который вслух читает записи. Остальные дополняют, если не прозвучало то, что они считают важным.



«Лови ошибку»

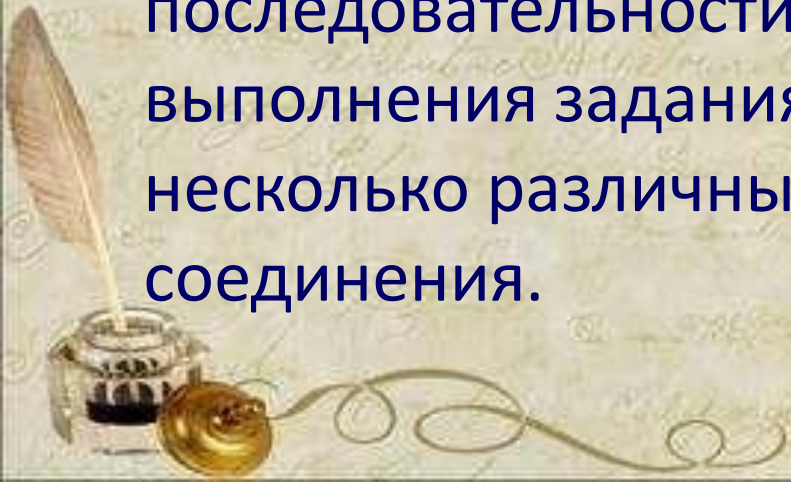
- ◆ Учитель предлагает учащимся информацию, содержащую неизвестное количество ошибок. Учащиеся ищут ошибку группой или индивидуально, спорят, совещаются. Придя к определенному мнению, группа выбирает спикера. Спикер передает результаты учителю или оглашает задание и результат его решения перед всем классом.



«Мозаика».

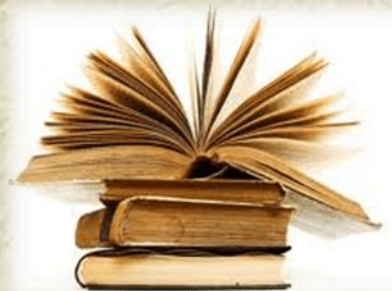
«Реставрация текста»

- ◆ Сложение целого текста из частей. Эффективен при изучении, например, в 5 классе тем: “Текст”, “Тема текста”.
- ◆ Текст разделяется на части (предложения, абзацы).
- ◆ Ученикам предлагается собрать текст из разрозненных частей, разложив их в правильной последовательности. В качестве варианта выполнения задания ученики могут предложить несколько различных путей последовательного соединения.



«Перепутанные логические цепочки»

На доске написаны верные и неправильные цитаты, ученики должны прочитать и поставить знак “+” там, где они считают, что высказывание правильное и знак “-” там, где по их мнению оно неверно.



"Чтение с пометками"

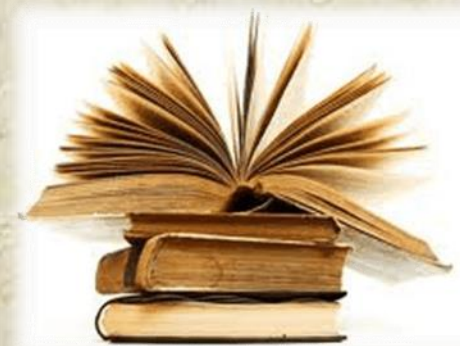
Учитель дает ученикам задание написать на полях значками информацию по следующему алгоритму:

v Знакомая информация

+ Новая информация

- Я думал (думала) иначе

? Это меня заинтересовало (удивило), хочу узнать больше



«Собери буквы русского алфавита»

L Ч R F S И Q T W G A Z h T E U Л л t Ъ V
F C S R G P Z К А Я Л Y W J Г S N P F G A
S M Z N O Y W T R L J f H O S Y Q W C Z
U L T G R t S E J U Ъ



«Собери буквы русского алфавита»

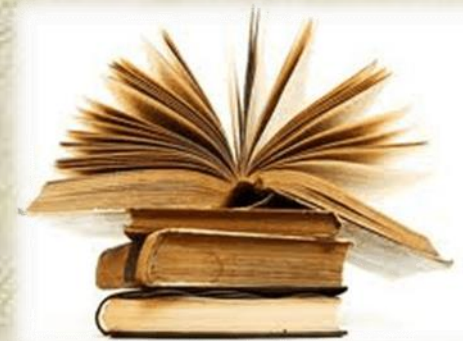
L Ч R F S И Q T W G A Z h T E U Л Л t Ъ V
F C S R G P Z К А Я Л Y W J Г S N P F G A
S M Z N O Y W T R L J f H O S Y Q W C Z
U L T G R t S E J U Ъ

Читательская грамотность



Вывод:

Давая возможность ребёнку работать с текстом, преобразовывать его, обсуждать, делать выводы, мы способствуем развитию логического мышления, письменной и устной речи, тем самым формируем читательскую грамотность



Спасибо за внимание

