Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

№ 5 «Гимназия»

**Работа с притчами по теме «Любовь» на занятиях по социокультурным истокам**

Автор: Семенюта Светлана Борисовна,

учитель начальных классов

г. Мегион, 2023г.

***Вступление***

Для меня СКИ- это не урок, не занятие по внеурочной деятельности- это разговор «по душам». Я стараюсь создать доброжелательную атмосферу. При любых обстоятельствах отстаиваю справедливость, добро, нравственность. В 3 классе мы с ребятами раскрываем внутренний мир человека, в основе которой лежит великая сила любви. А любовь идёт рука об руку с верою и надеждою.

- Доброго дня всем, кто присутствует! С радостным настроением мы снова отправляемся к нашим истокам- истокам Любви!

Сегодня вашему вниманию я представлю один из способов питания детской души – ***использование притч*** на занятиях по Истокам.

Церковнославянское слово «притча» состоит из двух частей «при» и «тча». Корень слова «притча» (-тча-) обозначает «теча», «теку» «бегу»,  «при пути», вроде верстового столба, то есть такое изречение, которое служит указателем, руководит человеком на пути всей его жизни. Притча всегда сопровождается моралью, но эта мораль, как правило, не исчерпывает всей полноты ее смысла, а лишь акцентирует внимание на ее определенных аспектах.

Притчи всегда играли важную роль в жизни людей и давали пищу для размышления. Мудрость, поданная в простой и ясной форме, учит детей думать, находить решения проблем, развивает в детях воображение и интуицию. Притчи помогают детям задуматься над своим поведением, поведением близких.

Древние притчи учат нас самому главному: смирению, мудрости, доброте и терпению, вере, надежде, любви, но без назидания, а как-то иначе.

Притчи лечат душу и духовно обогащают её. Каждая притча построена на мудром изречении.

Рассказав или прочитав историю, сначала выслушиваю предположение детей. Не надо спрашивать учащихся: «Вы поняли, о чём эта притча?». Нельзя сомневаться в интеллектуальных способностях своих подопечных и оскорблять их недоверием. Если ваши ученики совсем не поняли смысла (морали) повествования, то это скорее моя недоработка: либо притча слишком сложная для данного возраста, либо я плохой рассказчик. Главное помнить, слушатель из любого повествования будет извлекать собственный смысл. Подобрать притчу несложно, но важно отобрать среди них близкую и значимую для конкретного случая, чтобы её рассказ помог состояться разговору с ребятами «по душам».

***Основная часть***

**При работе с одной притчей можно использовать такие приёмы.**

**1. Приём «Облака Мыслей».** Автор этого приёма Шалва Александрович Амонашвили, дети слышат название притчи «Божья коровка», обдумывают и записывают всё, что приходит им в голову в связи с этой темой.

- О чём вы подумали, услышав название притчи?

Ребята предполагают, что божья коровка, кому –то помогла, кто-то её обидел, ведь она маленькая и т. д. Затем читаем притчу и рассуждаем, что без добрых дел, не свершится чудо. Божья коровка счастлива, что пришла на помощь нуждающимся. В конце занятия можно спросить, чьи мысли были близки к теме притчи.

**2. Следующий приём притча без окончания** – обсуждение, чем она могла бы закончиться. Основной приём – это незавершённость повествования. Ребята слушают начало притчи об одноглазой матери, как сын стыдился свою мать. Ребята продумывают продолжение по теме любовь. Затем узнаем окончание притчи и видим, что родительская любовь такая сильная, что мать жертвует свой глаз для сына.

3**. «Одно целое».** Он интересен тем, что позволяет во время его выполнения передвигаться по классу, формирует коммуникативные умения. Суть приёма в том, что учитель подготавливает два вида карточек.

На карточках №1- вопросы к притче.

На карточках №2 – ответы.

Ученики, получив карточки, передвигаются по классу в поисках нужной пары.

***Карточки №1***

*а) Почему Зло положило соль в чай вместо сахара?*

*б) Что сделало Добро, попробовав соленый чай?*

*в) Как расплатилось Добро со Злом?*

***Карточки №2***

*а) Потому что Зло вредное и негостеприимное.*

**б)***Добро попробовало соленый чай, но ни слова худого не сказало Злу, только поблагодарило за угощение***.**

**в)***Добро уходило от Зла, оно сказало: «Что-то сахар у вас не очень сладкий. Вот вам деньги, купите себе конфет к чаю»*

**4. Работа с пословицами «Путаница».** Собрать пословицу, объяснить её смысл.

Мы прочитали притчу о блудном сыне. Определили основную мысль, что притча учит людей признавать свою вину и прощать и собрали «запутанные» пословицы.

**5. Инсценировка притчи.**

**6. Прием «Что? Где? Когда? и Почему?»**

Работа в группах по таблице. О чем или о ком? и т. д.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Что? Кто? | Где? | Когда? | Почему? |
|  |  |  |  |

**7.** **«Коллаж»** из картинок к притче, составляем коллаж в форме символа-ассоциации к основной теме притчи: сердца, ладошки, следа, домика, солнца и т.п.( не причиняй боль другим, проявляй милосердие, сострадание, жалость и т. д.)

***Выводы***

Таким образом, притча может стать важным опорным материалом в ходе преподавания предмета ОРКиСЭ и на занятиях по Истокам. Через притчи раскрываются основные нравственные понятия, составляющие основу того или иного мировоззрения: человек и мир, добро и зло, любовь, милосердие. В них показан образ жизни людей, их нравственные, семейные и общественные обязанности.

Язык простой, но величавый

Подарен притчами по праву.

Они учебники души,

Рассказчики, как нужно жить.

Невежество в них судят строго.

В них мало слов, но сути много.

И добрый от души совет,

Послужит он немало лет.

Читайте притчи стар и млад,

И в доме вашем буде лад,

И в жизни всё осуществится,

Не бойся мудрости учиться!

**Примерный перечень использования притч по разделу «Любовь»:**

**Любовь и уважение к родителям и близким людям**

«Воробей», «Ангел-хранитель.Мама», «Близнецы», «Отец и сын», «Записка», «Забери меня, мама», «Мамочка», «Разговор с мамой», «Корзину- то возьми»

**О жизненных ценностях**

«Русская земля»,«Богатый и бедный»,«Семь чудес света»,«О надежде», «О жизни», «О смысле жизни», «О ценности жизни», «Калека», «О художнике», «Как изменить мир», «Предназначение», «То, что можно изменить», «Содержание важнее внешнего вида»

**О любви и влюблённости**

«Роза», «Бирюзовый платок», «О любви ветра и цветка», «Хрупкая мечта», «Венчальная»,«Куда уходит любовь», «Любовь жила», «Любовь и сумасшествие», «Любовь и счастье», «Разум и чувства», «Про любовь и влюблённость», «Сам слепи своё счастье», «Улыбка»

**Библейские притчи:** О добром саморянине(любовь к ближнему), о блудном сыне( любовь отца)

***Приложение***

***Притча 1***

***Обучение ангелов***

Где-то далеко на небесах Старый Ангел обучал молодых ангелов – хранителей семейного очага нелегкой науке нести любовь в семьи. — Вам легко будет с людьми, которые счастливы в браке. Вам только иногда придется корректировать некоторые их желания. Это допустимо со счастливыми семьями. Но будет намного тяжелее с людьми, которые считают себя несчастными. Я вот что хочу сказать. Они на самом деле могут и не быть несчастными, но так хорошо и долго себя в этом убеждают, что нам не остается другого выхода … мы им это исполняем.

— А можно вопрос? – поднял руку самый маленький из ангелов. — А как я пойму, кто счастлив, а кто несчастлив.

— Не волнуйся, разберешься. В ваших учебниках есть описание трех самых распространенных вариантов, — успокоил Старый Ангел.

Он подошел к столу и открыл лежащую на столе книгу.

— Смотрите, — он полистал и, найдя нужную страницу, процитировал: «Обратите внимание на то, как они, т.е. муж с женой, разговаривают друг с другом. Если они разговаривают громко, даже иногда кричат, это значит, что они недовольны друг другом. Сердца их настолько отдалены друг от друга, что не слышат голоса сердца. Поэтому они и повышают голос, чтоб докричаться до другого.

Второй вариант: разговаривают тихо. Значит, здесь царят нежные чувства. Сердца настолько близко, что услышат даже шепот друг друга.

И третий вариант: когда двое просто иногда перешептываются друг с другом. А больше просто смотрят в глаза друг другу и все без слов понимают. Это значит, что их сердца стали одним целым. У таких людей и чувства одни на двоих, и любовь одна на двоих.»

Если хорошо присмотреться, то и ауры у них, получается, почти слились в одну. Так вот, ваша задача любыми путями уводить людей от громогласных разговоров. Особенно, если есть чувства. Вам нужно помочь сохранить им эти чувства. А то эти сердитые разговоры уводят людей друг от друга так далеко, что иногда так случается, что возврата назад нет. Пройдена точка невозврата, понимаете?

Молодые ангелы заворожено следили за учителем.

— И вы это сможете. Не зря ведь вам присвоено звание ангела – хранителя семейного очага.

Старый Ангел поднял глаза на своих учеников и улыбнулся:

— Ну что? В дорогу. Помогите людям научиться разговаривать глазами.

***Притча 2***

***НЕЗАБУДКА.***

***ПРИТЧА О МИЛОСЕРДИИ И ЛЮБВИ К БЛИЖНЕМУ***

Вырос в поле цветок и радовался: солнцу, свету, теплу, воздуху, дождю, жизни…, а еще тому, что Бог создал его не крапивой или чертополохом, а таким, чтобы радовать человека. Рос он, рос… И вдруг шел мимо мальчик и сорвал его. Просто так, не зная даже зачем. Скомкал и выбросил на дорогу. Больно стало цветку, горько. Мальчик ведь даже не знал, что ученые доказали, что растения, как и люди, могут чувствовать боль. Но больше всего цветку было обидно, что его просто так, без всякой пользы и смысла сорвали и лишили солнечного света, дневного тепла и ночной прохлады, дождей, воздуха, жизни… Последнее, о чем он подумал – что, все-таки, хорошо, что Господь не создал его крапивой. Ведь тогда мальчик непременно обжег бы себе руку. А он, познав, что такое боль, так не хотел, чтобы еще хоть кому-нибудь на земле было больно…

***Притча 3***

***Притча об одноглазой матери***

Сын ненавидел свою мать, из того что она была одноглазая ...  
 Всю жизнь я стыдился своей матери. У нее не было одного глаза, и она казалась мне безобразной. Жили мы бедно. Отца я не помнил, а мать… Кто даст хорошую работу, такой как она, – одноглазой. И если меня мать старалась приодеть получше и в школе я не отличался от одноклассников, то она по сравнению с мамами других детей, такими красивыми и нарядными, казалась уродливой нищенкой.  
Я, как мог, скрывал ее от друзей. Но однажды она взяла, да и пришла в школу –  
соскучилась, видите ли. И подошла ко мне при всех! Как только я сквозь землю не провалился. В бешенстве убежал, куда глаза глядят. А на следующий день, конечно же, вся школа только и говорила о том, какая у меня мать уродина. Ну, или мне так казалось. И я возненавидел ее. «Уж лучше бы у меня вообще не было матери, чем такая, как ты, лучше бы ты умерла!» - кричал я тогда. Она молчала.  
Больше всего я хотел поскорее уйти из дома, уйти от матери. Да и что она могла мне дать? Я усердно учился в школе, потом, чтобы продолжить образование, переехал в столицу. Начал работать, женился, обзавелся своим домом. Вскоре появились дети. Жизнь улыбалась мне. И я гордился тем, что всего достиг сам. О матери я не вспоминал.  
Но однажды она приехала в столицу и пришла в мой дом. Дети не знали, что это их бабушка, они вообще не знали, что у них есть бабушка, и начали смеяться над ней. Ведь моя мать была так безобразна. Давняя обида захлестнула меня. Опять она! Теперь хочет опозорить меня перед детьми и женой?! «Что тебе здесь надо? Решила напугать моих детей?» - шипел я, выталкивая ее за дверь. Она промолчала.  
Прошло несколько лет. Я добился еще больших успехов. И когда из школы пришло приглашение на собрание выпускников, решил поехать. Теперь мне нечего было стыдиться. Встреча прошла весело. Перед отъездом решил побродить по городу и сам не знаю, как вышел к своему старому дому. Соседи узнали меня, сказали, что моя мать умерла, и передали ее письмо. Я не особенно огорчился, да и письмо сначала хотел выбросить не читая.

Но все-таки, вскрыл.

«Здравствуй, сынок. Прости, меня, за все. За то, что не смогла обеспечить тебе счастливое детство. За то, что тебе приходилось стыдиться меня. За то, что без разрешения приехала в твой дом. У тебя красивые дети и я вовсе не хотела их пугать. Они так похожи на тебя. Береги их. Ты, конечно, не помнишь этого, но, когда ты был совсем маленьким, с тобой случилось несчастье, и ты потерял глаз. Я отдала тебе свой. Больше я ничем не могла тебе помочь. Ты всего добился сам. А я просто любила тебя, радовалась твоим успехам и гордилась тобой. И была счастлива. Твоя мама».

***Притча 4***

**Притча о божьей коровке.**

Посреди прекрасного, яркого Божьего мира жила маленькая серенькая букашка. Все другие насекомые очень гордились своими яркими цветами и не обращали на неё никакого внимания, а колорадский жук даже насмехался над ней.

Маленькая букашечка очень горевала. Но однажды утром её погладил по спинке солнечный лучик. Малышка обрадовалась, что её кто-то любит, и подумала с благодарностью: «Я могу сделать доброе дело! Очищука листики от тлей», — и листик за листиком, веточка за веточкой за день очистила целое дерево. И каждый листочек на дереве зашептал ей:

«Спасибо, ты спасла нас!» Серенькая букашечка была так рада и смущена, что покраснела. Это было так красиво!

С тех пор она всегда сияла и излучала такую радость, что все полюбили её и стали называть «божьей коровкой». И теперь, когда люди просят её полететь на небо и исполнить их желание, она с радостью это делает, ведь она — «Божья», и она точно знает, что каждый может стать счастливым, нужно просто делать добро другим!

***Притча 5***

**Милосердие**

Забралось воровство в дом бедняка. И то, что он своим трудом за всю жизнь заработал, украло. И так там почти ничего не было, так выгребло и последнее.

Забросило воровство мешок на плечо и бежать. Но вот напасть: когда через забор перелезало, за гвоздь зацепилось. Ни туда - ни сюда.

А по двору уже бедняк с дубиной бежит. Жалко с добром расставаться. Да и, как следует, вора проучить не мешает!

И тут, на свое счастье, видит воровство: идет по дороге милосердие.

- Эй, помоги! - принялось кричать воровство что есть сил.

А милосердие мимо идет, словно его и не замечает.

- Освободи меня! - еще громче стало взывать к нему воровство. - А не то мне сейчас, ой, как достанется! А потом еще и в тюрьму посадят!

- Нет, - говорит милосердие. - Не стану я помогать тебе!

- Как?! - возмутилось воровство. - Ты же ведь - милосердие!

- Да, - милосердие. Но я тоже могу послужить злу, если буду действовать неразумно. И поэтому помогу не тебе, а тому бедному человеку, которого ты обокрал и обрек на холодную и голодную смерть.

- Но ведь он же прибьет меня!

- Не прибьет, - улыбнулось милосердие. - Я попрошу его быть милостивым даже к тебе!

И попросило уже замахнувшегося дубиной бедняка не бить воровство.

Что тот и сделал.

Потому что многим был обязан милосердию..

***Притча 6***

***Притча о блудном сыне***

У одного человека было двое сыновей. Младший сказал отцу: «Отец, дай мне часть имения, которая приходится на мою долю». Отец разделил имение между сыновьями. Через некоторое время младший сын, все забрав, ушел в дальнюю сторону. Жил он там распутно и вскоре прожил всю свою долю. Когда он все прожил, настал в той стране великий голод, младший сын впал в нужду. Он пошел и уговорил одного человека принять его на службу; тот послал его пасти свиней. Этот сын рад был поесть хотя бы корма, который давали свиньям, но и этой еды ему не давали вдосталь. Когда он был богат, сколько у него было друзей, которых он кормил и поил, а когда промотал имение и стал нищим, ни один не пустил его к себе. Каких только кушаний не ел он, каких не пил вин, пока был богат, исполнял все свои прихоти. А теперь?! Ест из одного корыта с грязными свиньями. Вот до чего довело его мотовство. Наконец он опомнился и сказал себе: «Сколько работников у моего отца едят вволю хлеба, а я умираю с голоду! Пойду к отцу и скажу ему: “Батюшка! Согрешил я перед Богом и перед тобой, недостоин уже называться твоим сыном, возьми меня хотя бы в работники”».

После этого он встал и пошел к своему отцу. Он был еще далеко, когда уже увидел его отец, сжалился, побежал и бросился своему сыну на шею, целуя его. Сын же сказал: «Батюшка! Согрешил я перед Богом и перед тобой и уже недостоин называться твоим сыном!» Но отец приказал принести самую лучшую одежду, одеть сына, на палец надеть перстень, а на ноги сапоги. Он приказал привести откормленного теленка и заколоть его. «Станем есть и веселиться. Этот сын был для меня как покойник, а тут ожил, пропадал – и вдруг нашелся». И начали веселиться. А старший сын был в это время в поле. Когда, возвращаясь с работы, он подошел к дому, то услышал песни и музыку. Он спросил у слуги, что это значит. «Вернулся твой брат, и отец заколол откормленного теленка. Он рад, что встретил своего сына здоровым». Старший брат рассердился и не захотел идти домой. Тогда вышел отец и стал его приглашать, но он ответил: «Сколько лет я служу тебе и слушаюсь тебя, но ты никогда не дал мне даже козленка, чтобы я мог повеселиться с моими друзьями. А когда пришел твой младший сын, промотавший твое имение, ты заколол для него откормленного теленка». Отец сказал ему: «Сын мой, ты всегда со мной, и все мое – твое. А брат твой почти умер и вдруг ожил, совсем пропал – и нашелся. Как же этому не радоваться?!»

*Литература и электронные ресурсы:*

1. <http://www.svetoch>
2. <https://pritchi.ru/add_find?prt_source=key&text=%EB%FE%E1%EE%E2%FC>
3. <https://infourok.ru/rabota-nad-pritchami-metodicheskie-rekomendacii-pri-rabote-s-pritchami-2711372.html>